

# OVNIS

ALTO SECRETO

*Marcelino Requejo*



Ediciones Cydonia S.L.  
<http://www.edicionescydonia.com>  
Apartado de Correos 265  
VIGO - Pontevedra

© Ediciones Cydonia, 2009  
© Marcelino Requejo Alonso  
Primera edición, marzo de 2009

Printed in Spain - Impreso en España  
I.S.B.N. 978-84-935634-6-2  
Depósito Legal: VG-312-2009  
Maquetación: Acuarela Comunicación sll (986 31 51 06)  
Imprime: Anzos - Fuenlabrada, Madrid  
Distribuye: UDL libros (902 36 58 62)

*Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin el permiso escrito de Ediciones Cydonia S.L.*

# OVNIS

## ALTO SECRETO

Encuentros cercanos con  
seres de otros mundos

*Marcelino Requejo*



## Índice

<b>PRÓLOGO:</b> por J.J.Benítez .....	13
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	15
<b>1. CONTACTO OVNI</b> .....	21
¿Un mensaje de otros mundos? – Claves del caso – Humanoides en extraños aparatos – Avistamiento multitudinario en Ourense	
<b>2. LOS TRIPULANTES DE LOS OVNIS</b> .....	33
Terror en Lugo – El mismo fenómeno en Asturias – Aterrizaje con huellas	
<b>3. TERROR EN LA CARRETERA</b> .....	39
Perseguidos por los OVNI's – Peligro de colisión – “Compañeros” de viaje – “¡Pensé que íbamos a chocar con aquello!”	
<b>4. COMO POR ARTE DE MAGIA</b> .....	53
¿Secuestrados por los OVNI's? – En el interior de un... ¿OVNI? – “El coche se levantó de la calzada” – Más automóviles “voladores”	
<b>5. GIGANTESCAS NAVES SOBRE CIUDADES</b> .....	71
También en La Rioja y el País Vasco	
<b>6. COMARCAL LU-642: PUNTO DE “ENCUENTRO”</b> .	77
Una escena de ciencia ficción - ¿Qué “anomalía”?	
<b>7. MOMENTOS DE ESPANTO</b> .....	83
A tiros contra unos extraños seres	
<b>8. A TRAVÉS DE LA VENTANA</b> .....	89
Visitantes de dormitorio	
<b>9. ENORMES NO IDENTIFICADOS</b> .....	93
Patrullas policiales tras un OVNI – Apagón general	

<b>10. OVNIS ANTES DE LOS OVNIS</b> .....	99
Contra las leyes de la aeronáutica - ¿Casualidad? Lo dudo... - Casos similares en España	
<b>11. LOS HUMANOIDES</b> .....	109
“¡Aquello no era de este mundo!” – Sin explicación – También en Argentina – Y ahora... Sevilla	
<b>12. EL ENIGMA DE LOS “TRIÁNGULOS VOLANTES”</b> .	121
El OVNI del policía – Persiguiendo un no identificado – Un objeto volador incandescente	
<b>13. “AUTOBUSES VOLADORES” Y OTROS EXTRAÑOS ARTEFACTOS</b> .....	129
Cazadores “cazados” – Parecidos razonables – “Le apunté con mi escopeta y...” – Persecución nocturna – Primera fotografía de un OVNI en España – OVNIs sobre China – “Puntas de flecha” ante las cámaras	
<b>14. OVNIS AGRESIVOS</b> .....	151
Víctimas de los no identificados – Un OVNI radiactivo	
<b>15. ¿SECUESTRADA POR UN OVNI?</b> .....	159
Una extraña dolencia – Otro caso en la misma zona	
<b>16. “CABINAS TELEFÓNICAS” DE OTRO MUNDO</b> ...	169
Los tripulantes de la “cabina voladora” – Extraños ingenios en los años 50 – Atacado por un OVNI	
<b>17. MULTITUDINARIO AVISTAMIENTO A PLENO DÍA</b> .....	181
Docenas de testigos – Las fotografías: ¿En manos de los militares?	
<b>18. TERRORES NOCTURNOS</b> .....	189
Como un campo de béisbol – Doble avistamiento	

---

<b>19. OVNIS PERSEGUIDOS POR CAZAS MILITARES</b> . . .	199
Alarma en el Escuadrón de Vigilancia Aérea – A la caza de no identificados – Políticos y militares hablan... - “Le disparé al OVNI 64 obuses...”	
<b>20. CAMUFLADOS</b> . . . . .	211
Un no identificado de dos kilómetros y medio – Macroavistamientos – Testigos desde diferentes localizaciones – Pilotos: testigos de élite – Oculto en la única nube	
<b>21. “¡DIOS MÍO, QUE NO SE CAIGA ESTO!”</b> . . . . .	227
La estúpida hipótesis del prototipo	
<b>22. UN OVNI DE DIEZ KILÓMETROS</b> . . . . .	233
“¡El aparato se nos echó encima!” – Un OVNI de diez kilómetros – Una “fortaleza volante” sobre Sevilla – Testigo: el chófer del Rey – Una reveladora fotografía	
<b>UNA TEORÍA A MODO DE CONCLUSIÓN</b> . . . . .	255
Otras dimensiones – El “poder” de místicos y artistas - ¿Un juego?	
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> . . . . .	265



## Agradecimientos

Al padre dominico **Antonio Felices**, investigador del fenómeno OVNI, testigo y colaborador en este humilde trabajo de campo.

A mi buen amigo **Soicàlap Ràkso**, por su inestimable colaboración y apoyo, que me abrió de par en par sus fuentes documentales.

A **Miguel Pedrero**, escritor y periodista, incansable buscador de lo anómalo y compañero de viaje en numerosas investigaciones de campo.

A **Juan José Benítez**, indestructible e indiscutible maestro de la ufología mundial que siempre me animó a escribir.

Al investigador, periodista y escritor **Carlos G. Fernández**, cuya fina ironía y sentido del humor te invitan a reflexionar antes de escribir.

A **Salvador Freixedo** y **Magdalena del Amo**, entrañable pareja de incansables y veteranos investigadores.

Al cerebro del físico y escritor **José María Tesla**, aunque él insista en afirmar que se apellida Lesta.

Al polifacético escritor y periodista, **Manuel Carballal**, abogado del diablo en materia OVNI, que nunca cierra una puerta y siempre está ahí...

A los investigadores y periodistas **Miguel Blanco** y **Bruno Cardeñosa**, personas entrañables que se han ganado a pulso su prestigio.

A **Iker Jiménez** y **Javier Sierra**, rápidos escaladores en el mundo de lo insólito, por mantenerse en la cima del monte sin sucumbir a la tentación de aislarse de la base.

A **Joseba Orraca**, **Charo Lozano**, **Carlos González Cutre**, **Ramón Navia**, **Carlos Tutor**, **Olga Canals**, **Montse Amorós**, **José Manuel Durán**, **José Antonio Roldán** y **Marisol Roldán**, que continúan en la brecha del misterio en una época como ésta.

A **Maika**, **Bani**, **Isabel** y **Primo**, apoyos imprescindibles de mis investigaciones en la costa de Lugo.

A **Carlos Ollés**, **Sonia Pasamar**, **María Piñeiro** y **Dolores Rancaño** por contagiarme su entusiasmo.

A **Valentín Fernández**, testigo de excepción en las Terras de Lemos, y a **Clara Sánchez** y **José Antonio López Martínez**, que me aportaron valiosísima información.

A los **servicios secretos** de todos los Gobiernos, que con su postura de ocultación y secretismo han logrado que los ciudadanos estemos totalmente seguros de la presencia de entidades extraterrestres en nuestro planeta.

A todos los **testigos anónimos** que figuran en este libro, verdaderos expertos en la investigación OVNI. Gracias a su valentía podemos presumir de tener acceso a información privilegiada, fiable y de primera mano sobre los objetos volantes no identificados.

Y a **María**, por su paciencia...

## Prólogo por J.J. Benítez

**H**ABÍA LEÍDO ARTÍCULOS de Marcelino Requejo, especialmente sobre el fenómeno OVNI, y siempre disfruté con ellos. Me parecieron atractivos, documentados, y con el enorme mérito de la investigación de campo. Pues bien, ahora, al leer su primer libro, he quedado más perplejo si cabe. Y lo he leído casi de un tirón. Marcelino, como digo, además de excelente y esforzado investigador, escribe como un profesional, con soltura y con la transparencia del que sabe y del que se ha tomado la molestia de bucear y de indagar. He disfrutado con su estilo directo y con su fino humor; no podría ser de otra manera. Y he aprendido. Sus conclusiones me han dejado con la boca abierta y, lo que es más interesante, pensativo. ¿Y si tuviera razón? Recomiendo al lector que lea el libro en su totalidad, pero, sobre todo, encarecidamente, las citadas conclusiones. Marcelino Requejo demuestra en este trabajo que, además, es audaz y que su mente, abierta sin límites, no ha hecho más que empezar. Necesitamos muchos Marcelinos Requejos en la actual investigación OVNI y mucha lucidez, como la que contiene la presente obra.

Me felicito por tener un amigo así.



**J.J. Benítez**



## Introducción

La vida en otros planetas es igual que la religión, cuestión de fe; puede uno creer en ello o no. Debe haber miles y miles de planetas donde la vida puede haberse desarrollado análoga o diferente a la nuestra. En eso creo.

**SEVERO OCHOA**

PREMIO NOBEL DE FISIOLÓGÍA Y MEDICINA

**E**L DICCIONARIO DE LA REAL ACADEMIA de la Lengua, define el término “testigo” como “la persona que presencia o adquiere conocimiento directo de una cosa”; es lo que llamamos “testigo presencial”.

Ciertamente la definición es muy acertada y sirve para todo tipo de testigos, incluidos los que figuran en este trabajo, pues no dejan de ser ciudadanos que “presenciaron o adquirieron conocimiento directo de una cosa”: un avistamiento OVNI. Y si estas personas han decidido dar el paso de “desclasificar” sus experiencias es por una razón muy sencilla de comprender: son los únicos autorizados para hacerlo; porque, a fin de cuentas, los testigos presenciales son los mejores expertos sobre objetos voladores no identificados. Nos guste o no, la investigación del fenómeno OVNI se supedita a la existencia de testigos. Si no hay testimonios, no hay nada que investigar. Por ello, en mi opinión, a lo máximo que debe aspirar el investigador es a convertirse en “experto en escuchar a los testigos”, lo cual no es poco.

Cualquier desclasificación de sucesos OVNI que se lleve a cabo sin el asesoramiento, supervisión y beneplácito expreso de los testigos presenciales del fenómeno que se pretende analizar, sólo puede obedecer a razones de tipo crematístico o de distorsión del fenómeno, o ambas cosas a la vez.

Así pues, para poder profundizar en el estudio de la casuística OVNI, debemos empezar por respetar y analizar, punto por punto y coma por coma, todas y cada una de las frases que salen de la boca del testigo. Y digo esto porque los detractores del fenómeno OVNI suelen agarrarse a cualquier palabra para tratar de desmontar su relato, desestimando y pasando por alto otros aspectos que si se tuviesen en cuenta ya no permitirían ni tan siquiera intentar buscar una explicación racional a lo sucedido.

A veces, el afán por querer convencer al propio testigo de que está equivocado, que no vio lo que dice que vio, ha llevado a ciertos “investigadores” a presionarlo de una forma soez, avivando con ello ciertas dudas acerca de las verdaderas intenciones de ese supuesto “investigador”. Ha de admitirse que cualquiera está en su derecho de transmitir al público en general la idea que los OVNI no existen, pero cosa muy distinta es intentar convencer de ello a la persona que afirma haberlos visto. ¡A ver quién es el guapo que se acerca a un ciudadano para decirle que el objeto volador que se abalanzó sobre su coche y puso en peligro su vida y la de su familia, era el planeta Venus! El testigo le responderá, sin duda, aludiendo a alguna parte de la anatomía de su interlocutor y, por ende, la contestación nos la podemos imaginar...

Recuerdo un desgraciado incidente de este tipo acaecido en 1996 en las cercanías de Sarria (Lugo). El 14 de junio, alrededor de las doce de la noche, una vecina de Puebla de San Julián, Mari Luz Fernández, pudo seguir durante unos segundos, desde una ventana de la segunda planta de su vivienda, el vuelo silencioso de una extraña esfera luminosa que dejaba tras de sí una cola multicolor. Según la testigo, el OVNI llevaba una altitud de unos 100 metros sobre el suelo y “...desapareció justo ahí, cuando pasaba por encima del colegio. Pensé que iba a estrellarse contra el tejado...”

Un par de semanas después, la testigo fue visitada por un “científico”, experto en Astronomía, que acudía al lugar con el fin de obtener datos acerca de este avistamiento. Mari Luz volvió a relatar pacientemente su observación. Tras tratar de con-

vencer a la testigo de que lo avistado no había sido otra cosa que un simple y rutinario meteorito, el “científico” le preguntó por enésima vez acerca de la altitud a la que volaba el objeto. Ella respondió de nuevo de forma contundente:

-¿Ve esos cables de la luz? pues algunos metros más arriba por encima de ellos...

Visiblemente enojado, el astrónomo replicó:

-¡Señora, está usted loca! ¡Eso es imposible. Le repito que eso era un meteorito y estaba a más de 40 kilómetros de altura!

La lógica reacción de Mari Luz no se hizo esperar, invitando al “honoris causa” a abandonar inmediatamente su propiedad e informándole, al mismo tiempo, de lo afortunado que había sido al ofenderla justo cuando su hijo se encontraba ausente.

A veces el afán por colaborar en el desprestigio del fenómeno, lleva al frenesí y alguno hasta pierde los papeles, como acabamos de ver. Comprendo que el buen hombre tuviese órdenes estrictas de elaborar, como de costumbre, un informe “antiovní” y “prometeorito”, pero eso no le daba derecho a insultar descaradamente a una testigo simplemente porque el relato de la misma no se ceñía a sus pretensiones.

Hechos como éste son más habituales de que lo que uno imagina y vienen a poner de manifiesto que existe una clara tendencia a manipular las informaciones de los testigos con el fin de anular y ridiculizar cualquier tipo de avistamiento. A nadie se le escapa que estos comportamientos no surgen del carácter noble, espontáneo, desinteresado y pasional del propio “científico antiovní”, que de buena fe intenta sacar al testigo de un error de apreciación. Es obvio que hay algo más en juego; nadie recorre 200 kilómetros para terminar insultando a un testigo OVNI que le lleva la contraria... Porque, pensándolo fríamente, ¿a quién se pretende engañar con estas “lecciones didácticas gratuitas” a domicilio?

Prácticamente todos los gobiernos del mundo, al tiempo que pregonan a los cuatro vientos que los OVNI no existen, mantienen el tema bajo el más absoluto secreto militar. Esta ingenua contradicción no hace sino echar leña al fuego alimen-

tando aún más la sospecha de que se está ocultando información realmente importante a la opinión pública mundial.

Una de las mayores ofensas que se le puede hacer a cualquier individuo es tomarlo por “pardillo”, por eso creo que “alguien” se está equivocando muy mucho a la hora de enfocar este problema, pues hoy en día, con más de un 50% de la población convencida de que se oculta información sobre el tema OVNI, carecen ya de sentido las viejas consignas de ocultar, “explicar”, ridiculizar y tomar por imbéciles a los ciudadanos y a los testigos de los avistamientos. En realidad, los únicos “pardillos” que existen actualmente son aquellos gobiernos que siguen las directrices marcadas por los servicios secretos de ciertas potencias.

Porque, a fin de cuentas, ¿qué podría suceder si los gobiernos reconociesen la existencia real de visitantes de otros mundos en nuestro Planeta? Bruce S. Maccabee, profesor de la Universidad Americana en Washington, físico de la Marina de Estados Unidos y consultor de National Geographic Society, respondía así a esta misma cuestión:

¿Qué puede suceder si los humanoides pasan del mito a la realidad? ¿Se estremecerá el mundo ante tan tremenda revelación? ¿Se derrumbará la bolsa, los fieles atiborrarán las iglesias y se desmoronarían los sistemas políticos? ¿Degenerarán los regímenes democráticos en totalitarios? ¿Unirá esta singular emergencia a la población del globo? ¿Se desencadenará la anarquía? ¿O no ocurrirá nada de esto y el cuerpo social se mantendrá como siempre, salvo con un cambio drástico en la concepción de nuestro lugar en el Cosmos? ¿Es demasiado dramático este conocimiento secreto como para que pueda ser absorbido por la humanidad? ¿Nos está protegiendo el gobierno, el Gran Hermano orweliano, de los invasores o más bien de nosotros mismos?

Las respuestas a estos enigmas son de inmensa importancia, y de ellas depende el destino del género humano, ya que afectan a los fundamentos esenciales de la civilización, en los motivos del no contacto.

Posiblemente tenga razón, y sea el miedo a la reacción humana y a la desestabilización del sistema la causa de tanto secretismo. Si embargo, después de tantos años de “mentalización encubierta” de la población, creo que hoy en día a nadie le causaría gran impresión el hecho de que cualquier gobierno reconociese la existencia de otras civilizaciones más avanzadas y confirmase la presencia de sus naves en la Tierra. Esta obra no tiene otro objetivo que mostrar al público, de una manera llana y sencilla, algunos sucesos OVNI en los que se vieron envueltos ciudadanos de a pie, que nada tienen de “pardillos” y que, muy a su pesar, se convirtieron de la noche a la mañana en sujetos pasivos de este inquietante e impenetrable fenómeno. La práctica totalidad de los mismos ha preferido mantenerse en el anonimato y es por ello que sus nombres reales han sido cambiados con el fin de que prevalezca su voluntad; sin embargo, los relatos, las fechas y los lugares se corresponden exactamente con aquellos de los avistamientos.

Así pues, lo que se recopila en este trabajo son manifestaciones de personas que “adquirieron conocimiento” de un avistamiento OVNI. Simplemente eso, sus relatos, sin más... Que su historia sea o no de nuestro agrado, eso ya es harina de otro costal. Los testigos se limitan a narrar su experiencia y el lector está en su pleno derecho de creerlo o no, sacando las conclusiones y aportando las críticas que le parezcan más oportunas. No me cabe la menor duda de que muchos lectores se sentirán identificados con alguna de las experiencias que se exponen en esta obra pues, tal vez, hayan vivido una situación semejante que, por miedo al ridículo o al qué dirán, jamás se han atrevido a exponer abiertamente.

El enigma sigue estando ahí, aunque desde ciertos estamentos se mire para otro lado, al tiempo que se clasifica y se oculta información de forma sistemática. “Algo” desconocido se desplaza por nuestros cielos y, en ocasiones, aterriza en nuestros campos. La postura oficial en cualquier país es ocultarlo, pero el fenómeno, sea cual fuere su origen, sigue manifestándose...

Como diría ese gran genio del humor que fue y es Mario Moreno “Cantinflas”, “cuando el tecolote canta, el indio muere. No será verdad, pero sucede”.

## Capítulo 1

# Contacto OVNI

“Hay una seria posibilidad de que hayamos sido visitados durante muchos años, y estemos siendo visitados ahora por gente del espacio exterior, por otras civilizaciones. Nos conviene averiguar quiénes son, de dónde vienen, y qué es lo que quieren, esto debería ser materia para una investigación científica rigurosa y no materia para ser convertida en basura por los periódicos sensacionalistas.”

**LORD HILL NORTON**

ALMIRANTE DE 5 ESTRELLAS, EX JEFE DEL MINISTERIO DE DEFENSA BRITÁNICO, JULIO 2000

**N**O QUISO EL DESTINO -dejémoslo así- que el avistamiento OVNI de Manzalvos se convirtiese en lo que cualquier ufólogo calificaría como “caso cuasi perfecto”. Tenía todos los ingredientes para poder serlo, pero la “mano oculta” que maneja el laberinto de los no identificados se encargó de que las cosas no llegasen a buen puerto. De cualquier modo, lo que no está de ser, no está de ser...

Con frecuencia se afirma que el fenómeno OVNI es una gran “puesta en escena”. Puede que sea cierto, pero no me cabe la menor duda de que el “caso Manzalvos” fue una “representación” en toda regla, con actores, público y escenario incluidos. A mi modo de ver, allí se representó una “obra teatral” de la cual, aún hoy en día, desconocemos el mensaje que se pretendía transmitir. Considero este caso como la guinda de la gran oleada OVNI de 1974.

El 17 de junio de ese año, un familiar de quien esto escribe, que residía en Manzalvos (Ourense), me alertó acerca de un extraño suceso acaecido dos días antes a dos vecinas de esta pe-

queña y encantadora aldea gallega limítrofe con Portugal. Me faltó tiempo para desplazarme allí y obtener su interesante testimonio.

Al parecer, los hechos se desarrollaron el sábado, 15 de junio de 1974 a las 23:45. Aprovechando la agradable temperatura y el espléndido cielo nocturno totalmente despejado, Dolores y Marisa deciden dar un paseo por la afueras del pueblo. A punto ya de dejar tras de sí las últimas casas de una callejuela mal iluminada, observan con curiosidad cómo dos potentes luces rojas parpadeantes descienden lentamente del cielo estrellado, en total silencio, hasta quedar suspendidas y estáticas a pocos metros del suelo, al pie de una loma situada a unos trescientos metros al Este de su posición.

Instantes después, ambas luces se apagan y, tras permanecer la escena durante unos segundos en la más absoluta oscuridad, comienza a surgir en el espacio que las separaba, una fina línea horizontal de color amarillo intenso que, poco a poco, se va ensanchando hasta formar un perfecto rectángulo de enormes proporciones.

Acto seguido, dos negras figuras de aspecto humano surgen en cada extremo del brillante rectángulo y comienzan a caminar lentamente, la una hacia la otra, cruzándose en el centro y prosiguiendo su camino hacia el extremo opuesto de aquella gigantesca pantalla. Según palabras de Dolores, “caminaban rígidos, como si fueran soldados que montan guardia delante de un edificio”.

Estas figuras realizan varios “paseos” durante algunos minutos, mientras las dos mujeres, con el miedo ya a flor de piel, contemplan el espectáculo parapetadas en la esquina de una callejuela de la aldea. De pronto, la pantalla luminosa comienza a cerrarse por la parte superior e inferior al mismo tiempo, quedado reducida de nuevo a una fina línea horizontal que, poco a poco, se difumina en la oscuridad. Nuevamente, dos potentes luces rojizas comienzan a parpadear en el lugar donde habían estado situados los extremos del rectángulo y, tras elevarse lentamente unos metros, se disparan hacia el cielo

a una velocidad vertiginosa, perdiéndose en la noche. Dolores y Marisa regresaron inmediatamente a casa y, visiblemente asustadas, contaron atropelladamente a su familia el insólito espectáculo que acababan de presenciar.

### **¿Un mensaje de otros mundos?**

Nada de esto hubiera trascendido del propio entorno familiar de no haber sido porque, al día siguiente, concretamente la mañana del 16 de junio, una vecina del lugar que se dirigía a una pradera apartada del pueblo, para recoger tres sábanas que la tarde anterior había dejado extendidas sobre la hierba para que se oreasen durante la noche, se encontró con la sorpresa de que las sábanas estaban “manchadas” con extraños dibujos y salpicaduras de color amarillo, ocre, verde y negro. Y para colmo de males, había en ellas, en tres puntos concretos, unas no menos extrañas marcas a modo de tridente que habían rasgado la tela, aplastándola contra la hierba.

Gran disgusto el de esta mujer que no alcanzaba a entender el por qué de semejante destrozo en unas sábanas prácticamente nuevas. Trató, no obstante, de remediar en lo posible aquel desastre y, una vez en casa, las puso en remojo y añadió lejía. Frotó y frotó, pero fue inútil. Las marcas, salpicaduras y dibujos quedaron intactos. Comentó lo sucedido a Dolores quien, a su vez, y a tenor de lo habían visto la noche anterior, decidió ponerse en contacto conmigo.

Quedé francamente impresionado cuando, tras la detallada narración del avistamiento protagonizado por Dolores y Marisa, pude echar un vistazo a las sábanas en cuestión. Siguiendo las indicaciones de aquella mujer, procedimos a extenderlas sobre el suelo, colocándolas en la misma posición que ocuparon en la pradera. Era asombroso, los dibujos allí estampados parecían haber sido efectuados con total intencionalidad y absoluto esmero.

Podía distinguirse perfectamente un trabajado número “1”, una letra “E” al estilo gótico, la perfecta imitación de una mariposa y un extraño animal, representando lo que podría ser un híbrido entre bisonte y elefante, dando todo ello una auténtica sensación tridimensional. Además, entre figura y figura se apreciaban multitud de pequeños orificios formando grupos separados de diminutos círculos. Parecía como si los dibujos hubieran sido realizados con una pistola de ácido que, al pasar de uno a otro, habría salpicado y perforado la tela. Las marcas en forma de tridente estaban distribuidas formando un perfecto triángulo equilátero de dos metros de lado y, curiosamente, los dibujos y los pequeños grupos de círculos se encontraban situados fuera de ese triángulo.

Con el visto bueno de su propietaria, las sábanas quedaron en mi poder durante unos días, a la espera de encontrar una vía segura para proceder al análisis de las mismas. Pero, como apuntaba al principio de este episodio, el destino, caprichoso como de costumbre, hizo una de las suyas. Días después de haber puesto las sábanas a buen recaudo, “alguien”, conocedor de los sucesos de Manzalvos, entró en contacto con la propietaria de las sábanas y se ofreció para llevarlas a analizar a unos laboratorios en Ourense. Receloso, se las entregué a la persona que enviaron a recogerlas y... ¡Voilà!. Nunca más volvimos a saber de ellas.

Pasados unos meses, ese “alguien” lamentó comunicar a la propietaria que las sábanas se habían extraviado. La misma historia de siempre. Punto y final.

## Claves del caso

- Posiciones planetarias a la hora del avistamiento: Ningún planeta visible. La Luna menguante hizo su aparición por el Este cuatro horas después del avistamiento, a las 03h, 45' del día 16 de junio, en Aries, a 01h, 50' (AR) y 14° 45' (Dec).

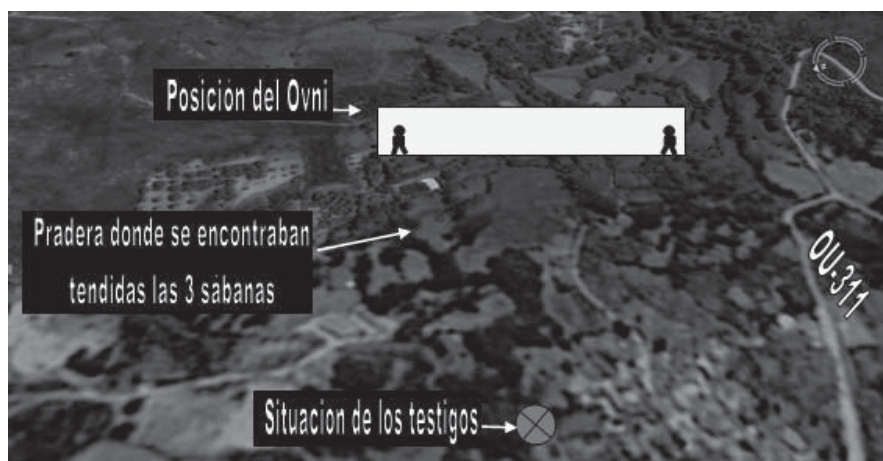
– Ausencia de cualquier sonido durante el avistamiento. El rectángulo luminoso se encontraba situada hacia el Este y no deslumbraba al mirarlo. Tampoco iluminaba el terreno circundante y, por ello, los testigos no pudieron determinar con exactitud la distancia de separación entre los extremos del mismo o entre las luces rojas parpadeantes. Sin embargo, a la mañana siguiente, ya en lugar de la observación, estimaron que la longitud de la pantalla podría superar los 200 metros.

– Los dos seres caminaban por la pantalla de forma regular, no se le apreciaban brazos, su silueta era totalmente oscura y su estatura, estimada en algo más de dos metros, era inferior a la mitad de la altura del rectángulo luminoso.

– La observación tuvo una duración total de unos 10 minutos.

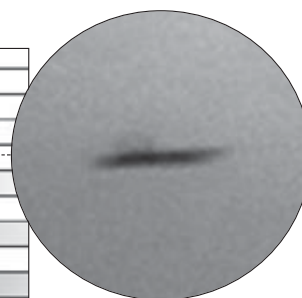
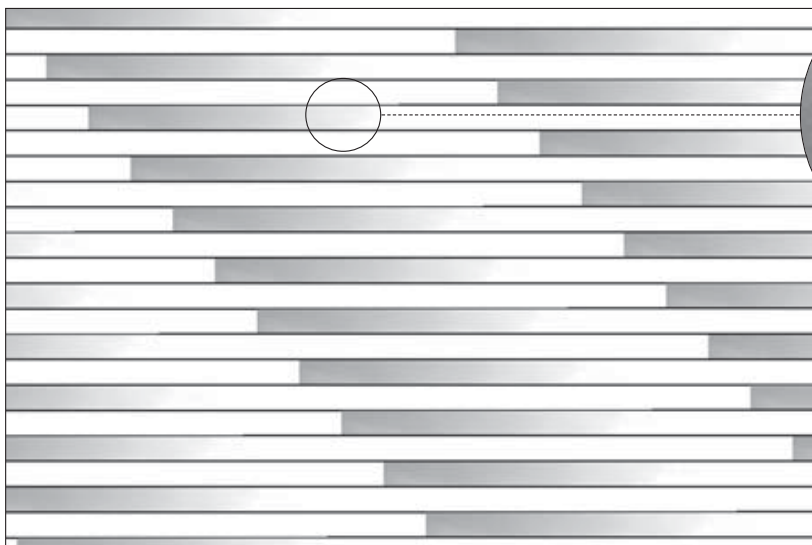
– La pradera donde yacían las sábanas se encontraba situada en el lugar que corresponde al lateral izquierdo del rectángulo, según la apreciación de los testigos, y por debajo de él.

– Dibujos en las sábanas. El número “1”, delineado finamente en color negro, estaba rodeado por un halo de color amarillo. La letra “E”, estilo gótico como ya se apuntó, era negra y rodeada de halos de color verde y amarillo. El “elefante-bisonte” (¿?) lo conformaba una línea de color negro y poseía halos de color ocre y amarillo. Las tres figuras daban sensación de relieve. Los diminutos círculos o salpicaduras eran de color verde, rodeados de halos amarillos; algunos de ellos habían perforado la tela.



– La propietaria de las sábanas aseguró que los colores de los dibujos no habían variado tras haberlas sumergido en agua con lejía.

– Las marcas en forma de tridente tenían una longitud de diez centímetros, estaban chamuscadas y habían rasgado la tela.



Fotografía de un extraño objeto volador con una cúpula transparente en la parte superior, tomada por Susana R.G. en Manzalvos en agosto de 2007

## Humanoides en extraños aparatos

Si bien el caso de Manzalvos se nos antoja un tanto pintoresco dentro de la casuística OVNI, lo cierto es que tanto antes como después de 1974 se dieron avistamientos que guardan una gran similitud con él. Estos sucesos no fueron lo que podría decirse de los más llamativos, ni asomaron en absoluto a las páginas de los diarios provinciales o nacionales; pasaron bastante desapercibidos en el mundo ufológico nacional. Se da la circunstancia de que incluso no tuvimos noticia de alguno de ellos hasta después de 1974. Así pues, mal podrían saber nuestras testigos de Manzalvos acerca de estos casos y, aún conociéndolos, no tendría sentido basarse en algo tan absurdo, para terminar contando una historia más ilógica todavía.

Dolores y Marisa ni tan siquiera tenían conocimiento de que en 1969 se había producido en suelo argentino un episodio

que guardaba gran similitud con su relato. Sucedió el 21 de octubre de 1969 en las cercanías de la Villa de Trancas, en la provincia de Tucumán. En este caso hubo cuatro testigos, Martina, Yolanda, Argentina y Yolié, cuya vivienda se asentaba en un lugar totalmente despoblado en un radio de unos dos kilómetros, donde sólo disfrutaban de la esporádica compañía del paso de algún tren, pues la casa se hallaba a tan sólo 150 metros de las vías del ferrocarril Belgrano.

Aquel día, a las nueve y media de la noche, sobre las vías del tren, las cuatro mujeres distinguieron dos focos luminosos unidos por una especie de tubo brillante de unos 100 metros de longitud, por cuyo interior deambulaban en ambos sentidos no menos de 40 siluetas de aspecto humano. Armadas con sendas linternas, decidieron dirigirse hacia allí con intención de averiguar lo que estaba pasando, pues en principio pensaron en un descarrilamiento. Pero cuando avanzaban hacia aquel enorme tubo luminoso, Yolié apuntó con su linterna hacia una tenue luz verdosa que se encontraba inmóvil junto al portón de entrada de la casa. En ese momento, se iluminaron seis ventanales de un extraño artefacto circular de unos 10 metros de diámetro que se balanceaba en el aire, en completo silencio, a tan sólo 8 metros de la vivienda.

En el interior del OVNI, una “guirnalda” multicolor comenzó a girar a gran velocidad al tiempo que, en la vía férrea, se iluminaron otros tres objetos similares, no advertidos hasta entonces, y que parecían escoltar al cilindro luminoso. Acto seguido, los cuatro objetos discoidales y el gigantesco “tubo” partieron volando a baja altura hacia el Este, alejándose en dirección a la Sierra de Medina.

A modo de ejemplo comparativo mencionaré también el caso de Pontejos (Cantabria), que expone una situación tanto o más teatral que la de Manzalvos o la de Trancas. Es un caso algo más antiguo que los anteriores, pues aconteció el 6 de enero de 1969, a las ocho y media de la tarde, cuando desde el piso superior de un bar de la citada localidad, Meren Merino, su hija Felicidad Fernández, una amiga de ésta y un camarero,

Antonio, observaron a no mucha distancia del edificio un rectángulo blanco-amarillento, de unos 5 metros de lado, en el que destacaba la figura de un ser de aspecto humanoide, de unos dos metros de estatura, pelo castaño y tez pálida, ataviado con un mono de color oscuro.

Este individuo deambulaba de acá para allá a lo largo de aquella pantalla luminosa hasta que, de pronto, se le unió un segundo individuo que realizó los mismos movimientos. Pasados unos segundos, aparecieron en escena otros tres seres más. Antonio decidió salir de la casa y dirigirse hasta el lugar pero, cuando intentaba saltar una pared que se interponía en su camino, “el rectángulo se apagó como lo hace la pantalla de un televisor, –comentó Antonio– y una bola de luz cayó al suelo, iluminando un aparato redondo, de unos doce metros de diámetro, que era sobre el que estaba asentado el rectángulo luminoso”. Acto seguido, el extraño artefacto aumentó de brillo y se alejó rápidamente hacia el Sur en completo silencio.

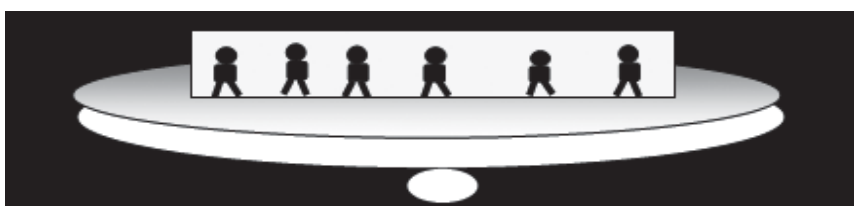
Echemos ahora una ojeada a la reconstrucción gráfica de los tres avistamientos, basada en el relato de los testigos.



Trancas (Argentina), 21-octubre-1969



Manzalvos (Ourense), 15-junio-1974



Pontejos (Cantabria), 6-enero-1969

Como puede apreciarse, resulta más que chocante que todos ellos, 10 en total y de distintas partes del mundo, nos refieran tan idéntica escena surrealista. Naturalmente, una coincidencia como ésta no puede deberse a una creación aleatoria de su imaginación. Nos encontramos, nuevamente, ante la descripción de un hecho real, que resulta molesto, lo sé, pero que está ahí, por más que se pretenda ignorar, ocultar y silenciar.

Justamente seis meses después, el 6 de julio de ese mismo año, el fenómeno se repetiría en el otro extremo del país. A las diez y media de la noche un grupo cinco mujeres, que residían en dos chalets de la sierra de Aracena (Huelva), en el mismo instante en que el pueblo sufría un apagón general, fueron testigos de las evoluciones de dos esferas brillantes en las inmediaciones de sus viviendas. Momentos después, se percataron de la presencia de un gran rectángulo de tonalidad rojiza situado a gran distancia de su posición. Posteriormente, hizo su aparición un tercer cuerpo esférico y a eso de las cinco de la madrugada esferas y rectángulo desaparecieron.

Y también en el mes de julio, pero de 1982, encontramos otro caso de parecidas características, esta vez en la provincia de Huelva y con un testigo de excepción: me refiero al famoso caso protagonizado por el rejoneador Rafael Peralta, cuando viajaba en solitario de Sevilla a Punta Umbría, tras haber acompañado a los miembros de su cuadrilla después de la corrida de toros celebrada en La Línea (Cádiz).

Al llegar al cruce de carreteras de El Rompido-Punta Umbría, detuvo el vehículo para observar con detenimiento un grupo de luces rojas y amarillas parpadeantes que le hicieron pensar en un accidente. Se dirigió caminando hacia ellas con intención de prestar ayuda, pero cuando se acercó lo suficiente frenó sus pasos en seco. Lo que tenía ante sus ojos distaba muy mucho de ser un accidente de circulación: entre la carretera y el mar, posado sobre la arena, había un perfecto rectángulo luminoso que emitía un brillo fulgurante, con los bordes ligeramente redondeados y cuyas dimensiones estimó en unos seis metros de largo por cuatro de alto.

A la derecha del mismo, advierte la presencia de un extraño ser de casi tres metros de estatura, con el cuerpo rectangular y sin brazos. Llevaba sobre el pecho unas líneas a modo de rayas paralelas, su cabeza era cuadrada y sus ojos consistían en dos pequeñas rayas oblicuas. Parecía un robot de piernas muy largas y separadas, que emitía un brillo similar al del acero inoxidable. Peralta quedó completamente inmóvil, mirando fijamente al estrambótico personaje, que de pronto emitió un sonido parecido a “bararará”. Cuando Rafael le preguntó: “¿Qué dices?”, el ser se introdujo en el rectángulo luminoso que, sin producir ruido alguno, salió disparado hacia el mar.

En el caso que sigue fueron varios los testigos del avistamiento, todos ellos automovilistas que viajaban en ese momento por la N-525, en la línea divisoria entre Ourense y Zamora. Uno de ellos, José Luís Rodríguez, fue la persona que me facilitó la información de lo observado aquel atardecer del 29 de noviembre de 1979. Aunque en esta ocasión no se detectó la presencia de seres en el interior, incluyo aquí el testimonio por la semejanza que guarda con los anteriores.

## **Avistamiento multitudinario en Ourense**

Ese día regresaba desde Ourense a su domicilio en Zamora. Eran las seis y media de la tarde, con la noche casi cerrada, cuando atravesó la localidad de Vilavella y comenzó el ascenso de la portilla de A Canda. Le precedían algunos vehículos y le seguían otros.

Al llegar al kilómetro 417, pocos metros antes de entrar en el túnel de A Canda, varios automovilistas ralentizaron su marcha, e incluso algunos detuvieron el vehículo en el arcén, para poder observar con más detalle el curioso espectáculo que surgía ante sus ojos: una masa luminosa rectangular se encontraba asentada sobre un monte cercano situado a la derecha del puerto. José Luís, que también detuvo su vehículo, nos relata así lo que vio:

*Un par de kilómetros antes me había parecido observar algo sobre A Canda, pero fue al encarar el tramo recto que lleva al túnel cuando mejor lo vi, bueno, ahí lo vimos todos y algunos paramos. Conozco muy bien esa zona y me di cuenta enseguida de que aquella luz no estaba posada sobre la montaña del túnel, sino a la derecha, sobre el alto de Marabón, que es aún más alto que A Canda, sobrepasa los 1.400 metros, era una especie de pantalla blanca, muy brillante, como un rectángulo con los bordes redondeados, que a veces se encogía un poco por los lados y después volvía a ampliarse. Era muy grande, porque aunque estaba oscuro, iluminaba un poco a su alrededor y ocupaba una gran parte de terreno en lo alto del monte (...) No parecía posada sobre suelo, más bien daba la impresión de que estaba un poco en el aire y hacia delante.*

*Estuvimos viéndola un par de minutos y aún pararon algunos coches más, pero después dio como un fogonazo, como un flash y se apagó completamente. Me quedé aún otros dos minutos para ver si se encendía de nuevo, pero no, así que subí al coche y continué el viaje. Te aseguro que nunca había visto nada como aquello, porque de ser un objeto sólido, tenía que ser enorme.*



A Canda-Ourense, 29 de noviembre de 1979

Algo parecido avistó Manuel Bermúdez la noche del 9 de junio de 1977, cuando viajaba en solitario por una carretera secundaria que lleva a la localidad de El Garrobo, en la provincia de Sevilla. El viaje transcurría con total normalidad hasta que, súbitamente, surgió frente a él, a unos 200 metros de distancia, lo que le pareció “una pantalla de televisión de color anaranjado”. Aquel rectángulo se mantenía inmóvil y en completo silencio a unos dos metros sobre el asfalto. Sin pensarlo dos veces, Manuel pisó el acelerador con intención de sobrepasar y dejar atrás cuanto antes a tan inesperado visitante. El miedo comenzó a hacer mella en el conductor al comprobar que, a pesar del aumento de velocidad, la enigmática “pantalla” mantenía siempre la misma distancia de separación. Cuando llegó a su destino, el testigo descendió aliviado del vehículo, al tiempo que observaba cómo su luminoso acompañante se detenía unos segundos. Acto seguido, inició un lento ascenso en vertical, mutando su originaria coloración anaranjada al amarillo brillante y después al blanco, alejándose hasta perderse entre las nubes.

## Capítulo 2

# Los tripulantes de los OVNI

“¿Es concebible la presencia de civilizaciones extraterrestres? ¡Por supuesto! Mientras la unicidad de la Tierra no se demuestre, este asunto se debe mirar como totalmente válido. Con respecto a los OVNI, su presencia no puede ser negada”.

**YERYENI KHRUNOV**

COSMONAUTA RUSO

**E**L 21 ENERO DE 1996 FUE UN DÍA LLUVIOSO. A las diez de la noche de aquel domingo, cuando comenzaron a abrirse algunos claros, Tania y Elena, rompiendo la pereza, partieron de Muimenta en su vehículo con dirección a Vilalba para reunirse con unos amigos. Los veintidós kilómetros de tramo recto que separan ambas localidades lucenses, amén de empapados, aparecían inusualmente desiertos.

A la altura del kilómetro 16 de la nacional 120 se percataron de que, a lo lejos y frente a ellas, surgía una luminosidad amarillenta. Las dos muchachas no concebían que, estando el terreno completamente encharcado, aquel resplandor situado a unos dos kilómetros por delante de su vehículo, pudiera proceder de un incendio. Pensando más bien que podría tratarse de un accidente, Elena redujo considerablemente la velocidad. Sin embargo, al llegar a la zona de O Pacio, a medida que acortaban distancia, la evidencia era cada vez más clara: algo parecía estar ardiendo entre unos árboles a la izquierda de la calzada.

## Terror en Lugo

La curiosidad por saber qué podría ser aquello las llevó a reducir aún más la velocidad hasta detener el vehículo en el arcén, en el lugar conocido como Cima de Vila. El supuesto “incendio” estaba allí mismo, a tan sólo treinta metros al otro lado de la carretera. Las testigos relatan:

*Paramos el coche justo al lado de la luz y nos quedamos mirando sin saber qué decir. A nuestra izquierda había una bola de luz muy grande de color amarillo. Era como una bola de cristal, pero muy grande y estaba sobre la pradera, junto al río, sin tocar el suelo. Tendría unos ocho metros de alto y todo estaba de color amarillo junto al río, y la bola flotaba, sin moverse. Bajamos la ventanilla para verla mejor y no se movía nada, estaba quieta y no hacía ruido (...) y le dije a Tania: “¿Pero, qué es eso?” Y ella, que estaba más nerviosa que yo, no hacía más que repetir: “¡Sal de aquí, vamos, sal ya de aquí!”*

*Entonces empezó a abrirse una puerta por la izquierda de aquella bola, una puerta muy rara, como en curva, que bajó hasta el suelo, hasta tocar la pradera. ¡Bueno, aquello fue demasiado! No veas la de humo o vapor que salía por la puerta, más parecía vapor. ¡Ahí sí que yo me asusté de verdad! ¡Y Tania, no veas!*

*Subí la ventanilla enseguida y salimos de allí pitando (...) y allí quedó, porque Tania miraba para atrás y aquello seguía allí, y según nos alejábamos aún se veía como al principio, como un resplandor. Cuando llegamos a Vilalba llevábamos cara de muertas, pero no dijimos nada porque se iban a cachondear de nosotras, ya sabes...*

## El mismo fenómeno en Asturias

Por aquellas fechas, el incombustible y polifacético investigador coruñés Manuel Carbballal, que posee el envidiable don de pasar por el lugar adecuado en el momento más oportuno, recopiló un suceso acaecido en tierras asturianas cuyo parecido con el caso que acabo de exponer es asombroso, como sorprendente es también el hecho de que ambos episodios se desarrollasen el mismo día y prácticamente a la misma hora...

La escena tuvo lugar a las 21: 45 del 21 de enero de 1996, en las inmediaciones de un pueblecito asturiano asentado a orillas del río Trubia, en las estribaciones del monte Castromayor. A esa hora, cuando el matrimonio formado por Montserrat y Camilo Rivera se disponía a cenar, un fuerte resplandor entró por la ventana de la cocina, invadiéndola de luz. Al salir al exterior de la casa para averiguar lo que sucedía, Camilo se llevó una sorpresa mayúscula; llamó a voces a su esposa quien, al presenciar aquel anómalo espectáculo, regresó atemorizada al interior de la vivienda para evitar que saliesen los niños. Camilo, inmóvil en el patio de la casa, observaba incrédulo aquella brillante esfera de unos diez metros de diámetro que permanecía suspendida en el aire, a poca altura sobre el suelo y a poco menos de 50 metros de distancia.

La silenciosa estructura exhibía en su parte central algo parecido a una puerta que “despedía una luz cegadora”. De la base de esta puerta surgía como una “rampa o pasarela de luz” de unos 20 metros de longitud que se deslizaba en curva hacia el suelo, formando un ángulo de 45 grados a los dos tercios de su longitud.

Durante cinco largos minutos aquella masa esférica se mantuvo en el lugar con la “rampa” desplegada, mientras Camilo, sin atreverse a dar un paso adelante, contemplaba absorto tan insólita presencia. Momentos después, la “pasarela luminosa” se retrajo hacia la esfera, que se elevó rápidamente, perdiéndose en la lejanía. “Nunca viérase tal cosa en el pueblo –comentó Camilo a Carbballal–, pero eso seguro que no era de este

mundo”.

Ambos sucesos OVNI fueron intrascendentes si los comparamos con los casos más sonados de la oleada gallega. El testimonio de Cima de Vila no salió nunca a la luz hasta ahora. En cuanto al caso asturiano, fue conocido públicamente a tenor de una breve mención aparecida en un amplio artículo sobre la oleada que el propio Carballal elaboró dos meses después para la revista internacional “Año/Cero”, especializada en sucesos enigmáticos y misterios del mundo.

## **Aterrizaje con huellas**

Mes y medio después de estos hechos, se producía en la aldea lucense de Ferrerías, cercana a Friol, uno de los avistamientos OVNI más espectaculares de la ufología nacional. El llamado “caso de Ferrerías” ha pasado a ser un referente dentro de la casuística OVNI, pero su enorme complejidad y las implicaciones de toda índole que de él derivaron hacen inviable realizar ahora una exposición de aquellos sucesos con el detalle que se merecen. No obstante, voy a exponer de forma resumida la parte inicial del relato para poner así de relieve las características que comparte con los dos casos que anteceden.

Pasados veinte minutos de la medianoche del 7 de marzo de 1996, José Manuel Castro se disponía a entrar en su apartada vivienda en el término lucense de As Ferrerías, cuando reparó en una pequeña esfera luminosa de color amarillento que, situada a gran altura, realizaba movimientos oscilatorios en zigzag. Tanto llamaron su atención los caóticos y repentinos desplazamientos de aquella lejana esfera voladora que al buen hombre no se le ocurrió otra cosa que encender su linterna de bolsillo y agitar el brazo imitando el curioso “baile” del OVNI, al tiempo que gritaba: “¡Baixade, baixade!” (¡Bajad, bajad!)

De improviso, la esfera se detuvo en seco y, cual si aceptara la invitación de José Manuel, se dejó caer en vertical sobre la

arboleda que corona el cercano monte de Porto Novo, lanzándose a continuación en veloz vuelo rasante hacia la finca del testigo, que huyó despavorido refugiándose en la casa. Desde allí, tímidamente asomado a una ventana de la segunda planta, pudo apreciar con todo lujo de detalles la fantástica escena que se representaba a tan sólo 54 metros de la vivienda. Lo que ahora tenía delante era una gigantesca bola amarillenta semi-transparente, del tamaño de una casa de tres plantas, que se mantenía suspendida a pocos centímetros del suelo, girando muy despacio sobre sí misma al tiempo que emitía un zumbido semejante al de un enjambre de abejas.

En el interior de la extraña nave voladora se distinguían con diáfana claridad las siluetas de cinco individuos de unos tres metros de estatura. Tres se encontraban de pie en el centro y los otros dos tumbados uno a cada lado de la luminosa esfera, apoyando su espada sobre la concavidad de la misma. Pero el surrealismo de esta situación, y el pánico de José Manuel, llegaron a su máxima expresión cuando, en cuestión de segundos, se desplegó desde la esfera hacia el suelo de la finca una rampa de luz multicolor, “como si fuese un arco iris”, por la que comenzaron a descender lentamente tres seres de baja estatura que, a decir de José Manuel, “bajaban como flotando, como cuando baja un paracaídas”.

Llevaban las manos puestas uno en la espalda del otro, “como niños jugando al tren”, con las piernas juntas y las rodillas ligeramente flexionadas. Cuando abandonaron la zona de influencia de la rampa luminosa, iniciaron los tres al unísono una alocada carrera de saltos alejándose de la esfera hasta perderse junto a un riachuelo que limita con la finca del testigo.

Los sucesos que tuvieron lugar a continuación aquella noche en la solitaria hacienda de José Manuel Castro bien podrían servir de argumento para una película de ciencia ficción pero, como indiqué anteriormente, la complejidad del caso nos llevaría más allá del objetivo marcado para este trabajo. Nos quedaremos, pues, con la parte del testimonio que ahora nos interesa a modo comparativo: el OVNI esférico de Ferrerías extiende

también una rampa luminosa hacia el suelo, es decir, se produce la misma escena que en los dos avistamientos anteriores.

En menos de mes y medio, hemos encontrado tres avistamientos cuyos inconexos testigos describen un mismo tipo de artefacto volador que, mientras se mantiene flotando a escasa altura sobre suelo, extiende hacia el mismo una extraña escalera luminosa. ¿Puede alguien tan siquiera imaginar que los testigos de estos incidentes se pusieran de acuerdo para narrar algo así? El sentido común nos da una respuesta rotunda y correcta: ¡No! Ellos se han limitado a dar fe de lo que vieron; cosa bien distinta es que a algunos su testimonio les disguste. Pero debe comprenderse por encima de todo que el término “testigo” hace referencia a los verbos hablar, expresarse y relatar, y no encaja en absoluto con callar y ocultar.

Más información sobre este libro en:

[www.edicionescydonia.com](http://www.edicionescydonia.com)

fotos - vídeos - prensa - reportajes

## Compromiso 5%

**E**STE LIBRO TIENE UN VALOR AÑADIDO. Ediciones Cydonia ha asumido el compromiso de destinar el 5 por ciento del precio de venta de cada uno de sus títulos a un proyecto benéfico, sin que se refleje en aumento del precio de portada.

Con esta actitud, la editorial pretende aportar un grano de arena a las miles de iniciativas solidarias que se desarrollan en todo el mundo en beneficio de las personas y los colectivos más desfavorecidos.

Los proyectos que se apoyan desde cada título no serán un acto de caridad, sino una mano que se tiende para que los beneficiarios puedan superar un escollo y salir adelante por sus propios medios. Siguiendo aquel viejo adagio, se apoyarán proyectos que *enseñen a pescar*, no los que *regalan el pescado*.

Por este motivo, esperamos que el apoyo de nuestros lectores pueda servir para ayudas de emergencia médica, cubrir necesidades puntuales de personas en situación límite, apoyar la construcción de escuelas, hospitales y otras iniciativas solidarias.

Si Vd. ha comprado este libro, le agradecemos su interés. Puede ver dónde y cómo se ha destinado ese 5% del dinero que ha pagado por este ejemplar a través de nuestra página en internet ([www.edicionescydonia.com](http://www.edicionescydonia.com)), o si lo prefiere puede escribirnos a nuestra dirección postal (Apartado de Correos 265, 36280 VIGO - Pontevedra). Gustosamente le mantendremos informado de todo.

*Los editores*

# Utopías

Crónicas de un futuro incierto

**Alberto de Frutos**



**Utopías** es un retrato lúcido de un futuro posible y cercano.

En una sociedad de esclavos, un solo hombre, el Jefe Supremo, ostenta el poder absoluto y decide sobre la vida y la muerte de sus súbditos con total indiferencia.

La manipulación de las mentes, el control de la memoria y el dominio ejercido sobre las almas marcan la política de un Estado corrupto y arbitrario, que solo conoce un recurso para acabar con la oposición: la más cruel de las tiranías.

Los once relatos que forman este libro constituyen una prospectiva de las consecuencias de la superpoblación o de la escalada militar que viven las potencias actuales. Porque, al fin y al cabo, el futuro es siempre hijo del presente y el mañana heredará los aciertos y errores del hoy.

En nuestra mano está el impedir que estas ficciones salten algún día al plano de la realidad...

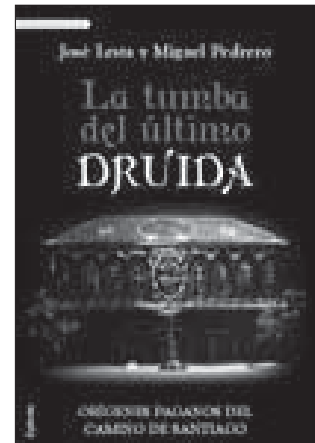
¿O acaso lo han hecho ya?

**Alberto de Frutos Dávalos** (Madrid, 1979) es periodista. Trabaja como redactor jefe de la revista Historia de Iberia Vieja, y colabora en diversas publicaciones mensuales del grupo América Ibérica (Turismo Rural, Enigmas y TOP Franquicias). Además, ejerce como crítico literario en distintos portales y publicaciones periódicas. Ha recibido más de cuarenta premios de narrativa y poesía, entre ellos el 'Fernando Quiñones' de cuento y el premio de relatos de viajes de 'El País Aguilar'. Entre sus obras publicadas, destacan 'Selva de noviembre', 'Réquiem' y 'El beso de la señora Darling'.

## La Tumba del Último Druida

Los orígenes paganos del  
Camino de Santiago

**José Lesta y Miguel Pedrero**



En 1879 se realizaron unas excavaciones secretas, a escondidas y por la noche en el sepulcro de la catedral de Santiago de Compostela. Los restos hallados fueron tan sorprendentes que se ordenó detener las mismas. Seis años más tarde, un sabio alemán descubrió unos antiquísimos pergaminos, de casi mil quinientos años de antigüedad, supuestamente atribuidos a Prisciliano, uno de los últimos druidas, que terminó convertido en obispo y fue ejecutado por orden de las autoridades de la Iglesia Católica.

Ambos descubrimientos podrían descorrer el velo de dos antiguos misterios: quién está realmente enterrado en la catedral de Compostela y la relación del camino de Santiago con ciertas constelaciones.

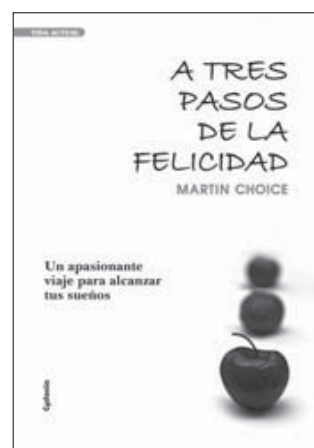
**José Lesta:** Escritor e investigador. Desde hace quince años ejerce de reportero freelance para diferentes medios escritos. Estudió física fundamental en la Universidad de Santiago. Autor de centenares de artículos sobre temas tan diversos como el mundo del espionaje, enigmas históricos, conspiraciones políticas, sociedades secretas o fenómenos inexplicables; también ha trabajado y colaborado para diferentes emisoras de radio como la SER, Radio España o Radio Voz, así como en la realización de reportajes de investigación y guiones para la Radio Galega y la Televisión de Galicia. Autor de los libros “El enigma nazi” (11 ediciones, Edaf, 2003), “Las claves esotéricas del III Reich” (4 ediciones, Edaf, 2005), “Franco Top Secret” (Temas de Hoy, 2005), “Claves ocultas del poder mundial” (Edaf, 2006), y “Conspiración en la Luna” (Aguilar, 2007). joselesta@gmail.com

**Miguel Pedrero:** Escritor y periodista. Redactor y reportero de la revista internacional ANO/CERO, ha escrito cientos de reportajes de investigación. Es autor de los libros “Corrupción, las cloacas del poder” (Nowtilus, 2004), “Contacto” (Edaf, 2004) y “La conspiración del Mesías” (Cydonia, 2007); y coautor de “Franco Top Secret” (Temas de Hoy, 2005), “Claves ocultas del poder mundial” (Edaf, 2006) y “Los verdaderos Expedientes X” (América Ibérica, 2008). Además, ha sido colaborador, redactor o reportero en diferentes emisoras de radio.

## A tres pasos de la felicidad

Un apasionante viaje  
para alcanzar tus sueños

**Martin Choice**



La más bella historia que se puede narrar a una persona es aquella en la que se le descubre el camino para ser feliz y alcanzar sus sueños. Y la más bella respuesta que se puede obtener a cambio es la mirada profunda de su sonrisa agradecida. En ese apasionante viaje se embarcan nuestros personajes y amigos que nos acompañan desde el principio hasta el final de este libro, en unas líneas que nos van desnudando de manera asombrosa los pasos para amar, creer, confiar, soñar... en definitiva, de vivir verdaderamente feliz.

Si bien es cierto que existen múltiples maneras para ser feliz —tantas como personas— también lo es que esa verdad se encuentra oculta dentro de nosotros. Leer en el fondo de uno mismo y disponer de todos los recursos necesarios para poder construir nuestra propia felicidad es el objetivo de este viaje que cambiará de principio a fin tu vida.

**Martin Choice** es psicólogo, licenciado en Periodismo y diplomado en Relaciones Laborales. Su interés se centra en actividades para el desarrollo y la superación personal mostrando a cualquier persona las formas de lograr los distintos objetivos de su vida.

En *A tres pasos de la felicidad*, el autor hace accesible a todos los públicos los más importantes hallazgos de la Psicología sobre el modo de llevar una vida plena, sana y feliz.