

O ASASINO QUE HAI EN MIN
Jim Thompson
Rinoceronte

■ En Central City (Texas) teñen a Lou Ford, axente do shériff, en boa estimanza. Mozo cabal, traballador, de paciencia infinita, con moza formal, asiduo da igrexa. Quizais un pouco pánfilo; talvez un chisco pesadiño co seu discurso inzado de lugares comúns. E, xa postos, non resulta algo raro



que o pai, médico rico e reputado, non estudase na universidade?

LO QUE YOLLAMO OLVIDO
L. Mauvignier
Anagrama

■ Un hombre entra en un supermercado en el interior de un gran centro comercial de una ciudad francesa, roba una cerveza y es detenido por cuatro empleados de seguridad que lo arrastran hasta el almacén y lo matan de una paliza. Este sucinto hecho de la página de sucesos es narrado por Mauvignier



en una única frase, con una tensión que llega casi hasta el espasmo.

BREIZH

Miro Villar
Toxosoutos

■ 'Breizh' provoca unha inmediata apertura de fronteiras ao tratarse dun poemario que, formalmente, participa dunha tradición poética oriental e, tematicamente, nos transporta a xeografías bretoas. Así, situado nunha encrucillada de tradicións e xeografías, Villar acomoda experiencias,



olladas e percepcións no breve espazo poético que os haikus lle ofrecen.

UN ASUNTO SENTIMENTAL
J.E. Benavides
Alfaguara

■ Las historias de Albert Cremades, del escritor Jorge Benavides y de la enigmática Dinorah Manssur son las piezas de un deslumbrante juego de espejos: 'Un asunto sentimental' presenta como evidente ficción lo que aconteció en la realidad, y como inequívoca verdad lo



que nunca sucedió más que en una ficción.

TASTARABÁS

VVAA
Xerais

■ Froito de dez anos de traballo, velaquí temos 'Tastarabás'. Enciclopedia de brinquedos tradicionais e uso lúdico da natureza. Nesta obra, o autor, ao longo de máis de mil páxinas, ofrece un extenso catálogo dos brinquedos e enredos diversos que forman parte da no-



sa tradicional cultura lúdica.

Misterios solidarios

'HAY OTROS MUNDOS, PERO ESTÁN EN ESTE' REÚNE A CUARENTA AUTORES DE PRESTIGIO INTERNACIONAL EN UN LIBRO A BENEFICIO DE 'MÉDICOS SIN FRONTERAS'

La editorial gallega Cydonia publica un libro benéfico en el que se incluyen investigaciones de J.J. Benítez, Miguel Blanco, Jacques Vallée, Bruno Cardeñoso, Manuel Carballal y otros muchos escritores y periodistas

DP | C.F.
cfernandez@diariodepontevedra.es



HAY OTROS MUNDOS, PERO ESTÁN EN ESTE
VVAA
Cydonia

■ En 'Hay otros mundos, pero están en este', la editorial gallega Cydonia, por primera vez, reúne en un solo volumen a los mejores periodistas especializados en enigmas históricos y fenómenos extraños, junto a un nutrido grupo de científicos y aventureros, para dar a conocer sus mejores investigaciones en campos tan fascinantes como el de los OVNI, los fenómenos paranormales, las civilizaciones desaparecidas, los grandes misterios de la arqueología o el verdadero origen de mitos como el de El Dorado.

En rigurosa exclusiva, se presentan auténticos trabajos de investigación, algunos de los cuales firman científicos de renombre que han elegido este libro para mostrar, ante la sorpresa de muchos, que llevan años estudiando en la sombra toda clase de fenómenos anómalos.

Entre los autores destacan escritores y periodistas como J. J. Benítez, autor de la saga 'Caballo de Troya'; Bruno Cardeñoso, director y presentador del programa 'La Rosa de los Vientos' (Onda Cero Radio); Miguel Blanco, director y presentador de 'Espacio en Blanco' (Radio Nacional de España); Lorenzo Fernández, director de la revista 'Enigmas' y presentador de 'Rastreadores de Misterios' (Telemadrid), o el conocido escritor especializado en

asuntos de espionaje Fernando Rueda. Asimismo, participan los escritores Jesús Callejo y Carlos Canales, así como los investigadores gallegos Miguel Pedrero y Marcelino Requejo.

Entre los científicos destacan nombres como el astrofísico Juan Antonio Belmonte, máximo especialista mundial en el campo de la arqueoastronomía, el arqueólogo José Miguel Parral, que realiza excavaciones en Egipto, o Jacques Vallée, personaje en el que se inspiró Steven Spielberg para dar vida a uno de los principales personajes de su película 'Encuentros en la Tercera Fase', un científico francés que -en el filme- descubre un lenguaje de comunicación con los extraterrestres.

En total, participan más de cuarenta autores, cada uno de los cuales escribe un capítulo sobre un tema concreto, por lo que el lector encontrará mucha diversidad de temas y enfoques. Además de los citados, participan Chris Aubeck, Francisco Contreras, Juan Ignacio Cuesta, José Antonio Caravaca, Víctor Martínez, Miguel Ángel Ruiz, Lourdes Gómez Martín, David Benito, Antonio Luis Moyano, Vicente París, Diego Cortijo, Carlos G. Fernández, Moisés Garrido, Yvan Figueiras, Beatriz Erlanz, David y Germán Tenorio, José Juan Montejo, Mikel Navarro, Óscar

Iborra, Manuel Berrocal, Jaime Esteve, José Luis Ortiz, José Miguel Pérez Navarro, Anabela Cardoso, Juan José Sánchez-Oro y David Cuevas. Este último, presentador y director del programa radiofónico Dimensión Límite, es el coordinador de la obra y el encargado de seleccionar los textos que componen este volumen de 384 páginas.

En todo caso, la mayoría de los capítulos constituyen investigaciones personales de cada uno de los autores, las cuales dan a conocer en el libro en exclusiva. En cuanto a las temáticas, son también muy variadas.

Temáticas | Un gran bloque de artículos trata sobre OVNI, tanto en el pasado como en la actualidad, los misterios históricos, los lugares de poder, las últimas investigaciones sobre parapsicología realizadas en diferentes universidades españolas, los enigmas de la arqueología -desde el Antiguo Egipto hasta las civilizaciones americanas- y un amplio abanico de temas relacionados con los enigmas y misterios.

El 15% del precio de venta del libro será destinado al fondo de emergencia de 'Médicos sin Fronteras'. Los autores han cedido los derechos de autor y la editorial también colabora en esta propuesta benéfica. ■

FEMINISMOS

VVAA
Xerais

■ 'Feminismos', de Olga Castro e María Reimóndez, é unha guía de viaxe a través da cartografía dos feminismos que responde á rica biodiversidade real dos feminismos no mundo e tamén en Galicia. Con vontade divulgativa, dá conta do movemento social que máis cambiou



as estruturas sociais para mellorar a vida das

persoas, producindo a teoría e a práctica máis plural e transformadora. Desde ese espírito enciclopédico que se dirixe a un amplo público non especialista, 'Feminismos' presenta as achegas e os logros dos movementos feministas na mellora das sociedades en todo o mundo, o que pon de manifesto a gran diversidade de estratexias contra a discriminación.

EL CUERPO HUMANO

Paolo Giordano
Salamandra

■ Situada en pleno desierto, rodeada de un inmenso mar de arena y castigada por una luz tan fulgurante que ciega la vista, la base avanzada de operaciones Ice se encuentra en un remoto y peligroso enclave de Afganistán. Hasta allí se traslada el último pelotón de voluntarios



comandados por el subteniente Antonio René.

O PRINCIPIÑO

A. Saint-Exupéry
Galaxia

■ Este é un libro fundamental da literatura universal. Trata da historia dun neno, príncipe nun planeta sen xente, que un día abandona o seu reino desenganado dunha flor da cal está enamorado. Na viaxe que emprende por distintos planetas coñece sucesivamente a un rei,



un vaidoso, un bebedor, un home de negocios...

DE RODA EN RODA. MÚSICASE...

VVAA
Galaxia

■ Porque todos os pobos bailan. Unha simbiose feliz entre corpo, a festa e o ritmo. A vida é unha especie de danza... Neste libro, os autores, vencellados dende hai moitos anos ao mundo da danza popular, ofrecen unha escolma de 21 pezas tradicionais de diversas partes do mun-



do, cada unha co seu son orixinal. Gravadas no

CD con instrumentos propios dos seus países de orixe, son explicadas dun xeito doado no libro e mostradas no DVD para que ninguén quede sen bailar.

Un libro que é tamén unha guía e una viaxe xeográfica para quen queira aprender a rodar, a ir en roda, da man dos bailadores e bailadoras que, polo mundo adiante, inventaron pasos cos que lles sorrir á vida.